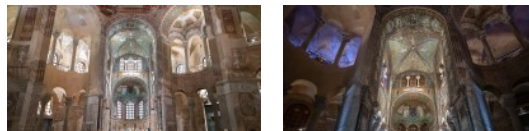


In Templo Domini, musica sacra e liturgie nelle basiliche

Si alza il sipario sulla rassegna che unisce la spiritualità alla bellezza artistica dei luoghi sacri



22 Maggio 2022 Si terrà martedì 24 maggio 2022 alle ore 17,30 alla Sala del Refettorio del Museo Nazionale di Ravenna, a cura dell'Associazione Amici di Viale Baracca e in collaborazione con l'Istituto di Superiore di Studi Musicali Giuseppe Verdi, il Museo Nazionale e il Ravenna Festival, la presentazione di “In Templo Domini, musica sacra e liturgie nelle basiliche” 2022, rassegna che unisce la spiritualità alla bellezza artistica delle basiliche cittadine.

Sarà un incontro di approfondimento sul tema musicale e corale nell'ambito della liturgia; l'esperto di musica e critico di Avvenire Pierachille Dolfini dialogherà con la storica dell'arte Linda Kniffitz sulla novità assoluta costituita dalle chiese paleocristiane ravennate rispetto all'Arte classica e alla totale compenetrazione tra architettura e decorazione e sull'iconografia dei mosaici, presenti e scomparsi, che annunciano sempre il sacrificio liturgico sebbene da prospettive diverse, ricostruendo anche la perduta decorazione di S. Giovanni Evangelista.

Il maestro Antonio Greco, apprezzato in qualità di esperto della polifonia vocale e strumentale rinascimentale e barocca a livello nazionale ed europeo, interverrà approfondendo il suo lavoro specifico col Verdi come docente e raccontando brevemente il primo concerto della rassegna in cui dirigerà il coro del conservatorio cittadino. Ingresso con biglietto del museo (6€) o tessera associativa annuale (10€). 