

Un pannello esplicativo per il murales di Kobra

E' stato posizionato questa mattina in via Pasolini. L'opera è del 2016



11 Gennaio 2022 Il murales di Kobra in via Pasolini, dedicato a Dante, è stato realizzato nel settembre del 2016 per la mostra idDante. Il volto di Dante per una traduzione contemporanea ideata da Bonobolabo, in compartecipazione con il Comune di Ravenna, tenutasi lo stesso anno nella biblioteca Alfredo Oriani.

Il pannello esplicativo ha una funzione informativa del valore dell'opera, essendo come tutte le forme di Street Art e Arte Urbana liberamente fruibili e inclusive, ma ha anche lo scopo di sensibilizzare turisti e cittadini sulla necessità di tutela e conservazione dell'opera stessa.

L'opera di Eduardo Kobra, nato nel 1975 a Jardim Martinica, in un quartiere nel Sud di San Paolo, diventato ormai una delle firme internazionali più famose della Street Art, è stata realizzata, in soli tre giorni, sotto la supervisione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini.

Tra i temi affrontati dall'artista brasiliano oltre all'inquinamento, il riscaldamento globale, la deforestazione e la guerra, troviamo la fotografia d'autore dove opere come Ragazza afgana di Steve McCurry oppure V-J Day in Times Square di Alfred Eisenstaedt, vengono rielaborate o gli omaggi ai capolavori come il David di Michelangelo, L'urlo di Edvard Munch o Il pensatore di Auguste Rodin, per arrivare infine ai ritratti sia di persone comuni che di grandi personaggi della storia, della musica, dell'arte, della letteratura, della fotografia e della cultura popolare come Nelson Mandela, Martin Luther King, Anna Frank, Albert Einstein. 