

Ludovico Einaudi per l'anteprima del Ravenna Festival 2022 con "Underwater"

Il 25 maggio al Pala De André, prevendite da lunedì 13 dicembre. Esce a gennaio il nuovo disco del compositore torinese, il primo album in solo degli ultimi vent'anni. «È una notizia bellissima, Ravenna si conferma città della Musica»



10 Dicembre 2021 L'anteprima di Ravenna Festival 2022 avrà come protagonista il pianoforte di Ludovico Einaudi per il concerto in programma mercoledì 25 maggio, alle 21, al Pala De André. Esce infatti a gennaio il nuovo album del compositore torinese, il primo in solo degli ultimi vent'anni: "Underwater" è stato registrato "quando il mondo fuori era fermo e silenzioso" ed è quindi nato in una dimensione fluida e parallela, presto popolata di "forme brevi, quasi canzoni, scritte di getto al pianoforte".

La musica di Einaudi è un fenomeno mondiale – non a caso la tappa a Ravenna sarà preceduta da appuntamenti in tutta Europa, a cui seguirà un tour estivo attraverso il continente americano, dal Messico agli Stati Uniti e al Canada; forse perché è una musica che, nelle sue affinità letterarie e cinematografiche, sempre appare intenta a raccontare una storia, esplorare un paesaggio, attingere alle memorie e ai sogni collettivi.

In attesa di poter annunciare il programma della XXXIII edizione, Ravenna Festival apre le prevendite del concerto di Einaudi lunedì 13 dicembre, alle 10: i biglietti, da 30 a 80 Euro più prevendita, saranno disponibili presso la Biglietteria del Teatro Alighieri (anche telefonicamente 0544 249244), online su ravennafestival.org e Vivaticket, presso gli IAT di Ravenna e Cervia e tutte le filiali della Cassa di Ravenna SpA.

Underwater arriva dopo un anno molto significativo per Einaudi, segnato dall'uscita di un album, Cinema, che raccoglie le sue più celebri colonne sonore, tra cui quelle dei film più premiati della stagione cinematografica, vincitori di Oscar, BAFTA e Golden Globe – Nomadland e The Father. Formatosi con Azio Corghi al Conservatorio di Milano e poi perfezionatosi con Luciano Berio e Karlheinz Stockhausen, il compositore e pianista ha sviluppato una musica che trascende le generazioni e viaggia libera attraverso secoli e culture per abbracciare la canzone popolare, il minimalismo, il jazz, il canone occidentale, le tradizioni extra-europee, l'elettronica... Oggi è un artista che non teme di cavalcare l'onda digitale e fa record di ascolti su Spotify, YouTube, TikTok.

"È una notizia bellissima che ci riempie di soddisfazione e aspettativa - commenta il sindaco

Michele de Pascale -. Ravenna sarà una delle cinque tappe italiane del tour per il nuovo disco del bravissimo compositore che esce a gennaio, che lo porterà in tutta Europa e in tutto il mondo. Ancora una volta, grazie al Ravenna Festival, Ravenna si conferma città della Musica e si colloca tra le più importanti mete europee per vivere una straordinaria esperienza di musica dal vivo di altissima qualità".

Info e prevendite 0544 249244 www.ravennafestival.org 

© *copyright la Cronaca di Ravenna*