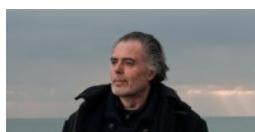


## GialloLuna NeroNotte, il festival ravennate del giallo e del noir italiani, è on line

L'edizione 2020 del Festival, la 18esima, sarà solo in diretta su Facebook



**03 Dicembre 2020** L'edizione 2020 di GialloLuna Nero Notte, il festival ravennate del giallo e del noir italiani, festeggerà il 18° anno di età “solo” online. Per assistere agli appuntamenti in diretta, tutti in programma alle 17.30, basterà collegarsi alla pagina Facebook del festival [www.facebook.com/gialloluna.neronotte](http://www.facebook.com/gialloluna.neronotte). Non sarà ovviamente come essere insieme agli autori e agli altri spettatori, ma occorre fare di necessità virtù in attesa di tornare quanto prima alla normalità.

### IL PROGRAMMA

**Venerdì 4 dicembre:** Alessia Tripaldi parla del suo primo romanzo, “Gli scomparsi” (Rizzoli); dialoga con lei (a distanza...) Nevio Galeati, direttore artistico di GialloLuna Nero Notte.

Alessia Tripaldi, è sociologa e cofondatrice dell'organizzazione Sineglossa, ad Ancona. Ha lavorato per diverse case di produzione come sceneggiatrice. “Gli scomparsi” (Rizzoli) è il suo primo romanzo, dopo aver pubblicato alcuni racconti. A seguire intervento di Giulio Leoni sul tema “Dei detective di carta e di come Dante sia finito fra loro”. Classe 1951, Leoni è autore di thriller storici, ha scritto 7 romanzi con Dante Alighieri che investiga e svela delitti all'inizio del 1300. L'ultimo romanzo si intitola “I delitti dei nove cieli” (Ed. Nord). L'ottavo romanzo uscirà nel 2021. È stato a GialloLuna già due volte.

**Sabato 5 dicembre:** premiazione vincitori dei concorsi per racconto e romanzo; saranno online da tutta Italia i finalisti. Intervengono Annamaria Fassio, scrittrice Mondadori e “madrina” del festival; proclamerà il miglior racconto Franco Forte, editor del Giallo Mondadori. A seguire intervento di Vania Rivalta, editor Clown Bianco, per i romanzi.

In chiusura di collegamento presentazione delle opere vincitrici dell'edizione 2019 di Marco Marinoni ed Irene Rossi.

**Giovedì 10 dicembre:** Mauro Baldrati. Nato a Lugo di Romagna, vive a Bologna. È stato collaboratore di «Lotta Continua» e redattore di «Frigidaire» a Roma. Ha pubblicato sette romanzi a partire da «Vita complicata di Jimi» del 1993, e presenta «Shi Heng Wu – Lo specialista» (Time Crime), tratto dalla storia vera di un killer professionista. È stato già a GialloLuna 2018.

**Venerdì 11 dicembre:** Lorenza Ghinelli, finalista al premio Scerbanenco 2020 con il romanzo «Tracce dal silenzio» (Marsilio). Ha esordito nel 2011 con il romanzo «Il divoratore»; ha scritto altri sette romanzi. Collabora con la Scuola Holden. È già stata ospite di GialloLuna per presentare il primo romanzo.

**I finalisti dei concorsi di GialloLuna NeroNotte 2020 per opere inedite**, in collaborazione con il Giallo Mondadori (racconti) e Clown Bianco Editore (romanzi), in ordine alfabetico per autore.

**Gli otto per il Racconto inedito**, selezionati dalla giuria composta da Matteo Diversi (libraio), Alessandra Fattorini (avvocato), Nicola Lombardi (scrittore), Carlo Raggi (giornalista), Vania Rivalta (editor) sono: «Le scarpe rosse» di Luigi Boccia (Roma), «La tutela» di Paolo Delpino (Milano), «Il male necessario» di Mauro Frugone (Rapallo - Ge), «Telemaco non guarda più il mare» di Cristina Giannatasio (Solofra - Av), «Uischi» di Massimo Lunati (Parma), «Giustizia per Argo!» di Marco Marinoni (Finale Ligure - Sv), «Marion» di Roberto Rapastella (Spoleto - Pg), «I delitti della ferrovia» di Irene Rossi (Sacile - Pn).

**I cinque finalisti per il romanzo inedito**, indicati da Nevio Galeati (direttore artistico GLNN), Matteo Diversi (libraio), Gianluca Di Matola (scrittore), Stefano Mazzesi (scrittore), Vania Rivalta (editor): sono: «La volta di troppo» di Caterina Falconi (Giulianova - Te), «L'arte di donare la morte» di Davide Lugli (San Felice sul Panaro - Mo), «L'ombra della sera» di Daniela Mancini (Empoli - Fi), «Una domenica in spiaggia» di Lucrezia Riberi (Savona), «In morte di Anita Garibaldi» di Andrea Santucci (Paullo - Mi).

**Rinviata alla primavera 2021 la mostra dedicata al disegnatore Vittorio Giardino e al suo Sam Pezzo, personaggio «alla Bogart» creato nel 1979 sul mensile «Il Mago» di Mondadori.** 

© copyright la Cronaca di Ravenna