

Al via la campagna abbonamenti a "La Stagione dei Teatri". Un totale di 20 appuntamenti

Da lunedì 22 luglio, chi si abbona entro il 3 agosto potrà usufruire di tariffe scontate e dei posti migliori sugli spettacoli a scelta



29 Giugno 2024

Si apre, a partire da lunedì 22 luglio, la campagna abbonamenti de *La Stagione dei Teatri* organizzata da Ravenna Teatro insieme al Comune di Ravenna.

Come di consueto, saranno i due teatri della città, Rasi e Alighieri, ad accogliere la Stagione tra novembre e aprile. Per il secondo anno, è previsto un prologo che si svolgerà a partire dal mese di settembre.

La nuova Stagione dei Teatri sarà caratterizzata da affondi in una tradizione rivisitata, come nel caso degli spettacoli *Arlecchino?* e *Moby Dick alla prova*, firmati rispettivamente dal regista Marco Baliani e da Elio De Capitani, considerazioni sul tema del lavoro, introdotte dal ragionere più famoso d'Italia, Ugo Fantozzi, qui impersonato dal comico Gianni Fantoni, riflessioni sull'essere donna, ieri come oggi, proposte da Marta Cuscunà, Geppi Cucciari, Concita De Gregorio, Maša Pelko e Chiara Lagani, introspezioni nell'animo umano fornite dal lavoro di Nicola Lagioia - che dà il titolo allo spettacolo della compagnia VicoQuartoMazzini, *La ferocia* - così come avviene in *Via del popolo*.

La prossima Stagione sarà inoltre caratterizzata dal nuovo lavoro ideato da

Marco Martinelli e Ermanna Montanari e dedicato alla figura di Gian Lorenzo Bernini.

La formula relativa agli abbonamenti prevede sei titoli fissi e due a scelta, per un totale di venti appuntamenti.

Il cartellone conterrà sei spettacoli fissi e quattordici a scelta e da lunedì 22 luglio sarà possibile sottoscrivere l'abbonamento alla Stagione teatrale creando un proprio percorso di partecipazione: chi lo farà entro il 3 agosto potrà usufruire di tariffe scontate e posti migliori per gli spettacoli a scelta.

I sei spettacoli fissi, programmati al Teatro Alighieri, sono: Perfetta, un testo di Mattia Torre interpretato da Geppi Cucciari che ricorda quanto il ciclo mestruale influenzi la vita delle donne; Lettere a Bernini, il nuovo lavoro del regista ravennate Marco Martinelli sul maggiore esponente dell'arte figurativa barocca, Gian Lorenzo Bernini; Fantozzi. Una tragedia, con la regia di Davide Livermore che guida sulla scena Gianni Fantoni per immortalare il ragioniere più famoso d'Italia; Arlecchino? uno spettacolo di Marco Baliani, con protagonista Andrea Pennacchi, che racconta di un'Italia piena di contraddizioni; Moby Dick alla prova, spettacolo di Elio De Capitani che si rifà all'adattamento di Orson Welles del romanzo di Melville; L'angelo della storia, un testo di Teatro Sotterraneo che trae spunto dall'ultimo lavoro di Walter Benjamin e che rappresenta la metafora del progresso che avanza.

Nella rosa dei titoli che compongono gli spettacoli a scelta compaiono invece Altri libertini, tratto dall'omonimo romanzo di Pier Vittorio Tondelli, con la regia di Licia Lanera e la presenza, tra gli altri, dell'attore delle Albe Roberto Magnani; Impronte dell'anima, in omaggio alla giornata della memoria; i due progetti di Fanny & Alexander dal titolo Manson e Maternità; lo spettacolo Un'ultima cosa. Cinque invettive, sette donne e un funerale, che vede in scena la giornalista Concita De Gregorio e la cantautrice Erica Mou; Fratellina, spettacolo vincitore del Premio Le Maschere del Teatro 2023; Via del popolo, di e con Saverio La Ruina; Five Kinds Of Silence, della regista slovena Maša Pelko che affronta il dramma della violenza familiare; My Body Solo, uno spettacolo prodotto da Nanou; Mulinobianco. Back to the green future, una riflessione di Babilonia Teatri sull'ambiente; La ferocia, tratto dall'omonimo capolavoro di Nicola Lagioia; Voodoo, uno spettacolo di Masque Teatro; La semplicità ingannata. Satira per attrici e pupazze sul lusso di essere donne, in cui Marta Cuscunà si interroga sulla condizione femminile prendendo spunto dalla resistenza attuata dalle monache del convento di Santa Chiara di Udine nel '500. Chiude il cartellone lo spettacolo Sarabanda, ispirato all'opera di Ingmar Bergman, sul confine labile tra teatro e cinema.

La Stagione è completata da un prologo composto da quattro appuntamenti che si susseguiranno a partire da settembre.

Anche quest'anno Ravenna Teatro torna ad offrire ai residenti delle Circoscrizioni Nord e Sud del comune di Ravenna e ai residenti di quelli di Voltana e Alfonsine l'opportunità

di recarsi a teatro usufruendo di un servizio di trasporto gratuito. Abbonamento più navetta 146 euro / under 26 50 euro.

Grande attenzione continua infine ad essere riservata anche a chi ha meno di 26 anni, che potrà usufruire di abbonamenti a prezzi popolari.

ABBONAMENTI

È possibile rinnovare o acquistare l'abbonamento da lunedì 22 luglio a sabato 3 agosto e da lunedì 9 settembre a lunedì 4 novembre. Abbonarsi d'estate consente di accedere a tariffe scontate e di riservarsi i posti migliori per i titoli a scelta. Il diritto di prelazione scade giovedì 17 ottobre.

Si invita a rispettare i turni assegnati e le date scelte. Il cambio turno deve essere comunicato alla biglietteria prima della data di spettacolo. L'abbonato potrà garantirsi un posto tra quelli ancora disponibili in un'altra serata al costo di 5€. I turni per Perfetta sono: venerdì 22 novembre turno B, sabato 23 novembre turno C, sabato 12 aprile turno A, domenica 13 aprile turno D.

L'abbonamento conta 8 appuntamenti

6 titoli fissi:

Perfetta, Lettere a Bernini, Fantozzi. Una tragedia, Arlecchino?, Moby Dick alla prova, L'angelo della storia

2 titoli a scelta tra:

Altri libertini, Impronte dell'anima, Manson, Maternità, Un'ultima cosa. Cinque invettive, sette donne e un funerale, Fratellina, Via del popolo, Five Kinds Of Silence, My body solo, MulinoBianco, La ferocia, Voodoo, La semplicità ingannata, Sarabanda

Da lunedì 22 luglio a sabato 3 agosto

Platea e palco I, II e III ordine Teatro Alighieri, I settore Teatro Rasi?

intero 154 €, ridotto* 138 €, under26 50 €, Ti presento i miei (under20+genitore) 160 €

Galleria e palco IV ordine Teatro Alighieri, II settore Teatro Rasi?

intero 107 €, ridotto* 96 €, under26 40 €, Ti presento i miei (under20+genitore) 116 €

Loggione Teatro Alighieri, II settore Teatro Rasi

intero 55 €, under26 38 €

Da lunedì 9 settembre a lunedì 4 novembre

Platea e palco I, II e III ordine Teatro Alighieri, I settore Teatro Rasi?

intero 165 €, ridotto* 146 €, under26 50 €, Ti presento i miei (under20+genitore) 167 €

Galleria e palco IV ordine Teatro Alighieri, II settore Teatro Rasi?

intero 113 €, ridotto* 103 €, under26 40 €, Ti presento i miei (under20+genitore) 122 €

Loggione Teatro Alighieri, II settore Teatro Rasi

intero 55 €, under26 38 €

BIGLIETTI

I biglietti sono in vendita da sabato 9 novembre presso il Teatro Alighieri; telefonicamente con carta di credito o Satispay; su ravennateatro.com; presso le agenzie de La Cassa di Ravenna Spa e lat Ravenna. Il servizio di prevendita comporta la maggiorazione del 10% sul prezzo del biglietto.

I biglietti per gli spettacoli inseriti in Prologo sono in vendita dal 5 settembre.

Prezzi e modalità di acquisto su ravennateatro.com

Teatro Alighieri

Platea e palco I, II e III ordine intero 26 € ridotto* 22 € under26 10 €

Galleria e palco IV ordine intero 18 € ridotto* 16 € under26 10 €

Loggione?intero 9,00 € under26 6 €

Perfetta?

Platea e palco I, II e III ordine 40 €

Galleria e palco IV ordine 35 €

Loggione 20 €

Fantozzi. Una tragedia

Arlecchino?

Platea e palco I, II e III ordine 32 €

Galleria e palco IV ordine 23 €

Loggione 15 €

Teatro Rasi

Settore unico intero 18 €

ridotto* 16 €

under26 10 €

*Cral aziendali, gruppi organizzati, docenti, oltre i 65 anni, TCI Touring Club Italiano, soci Coop Alleanza 3.0, Esp Club Card, soci Credito Cooperativo, Arci, Ali Intesa Sanpaolo, Avis, Amici di RavennAntica, Capit, Assicoop, Confcooperative, Coldiretti, Cna, Legacoop, Stadera, Unipol e Euro Company.

Tutte le informazioni sui vantaggi e le promozioni per gli abbonati, Cral aziendali, gruppi organizzati e gruppi scolastici, Ti presento i miei e il servizio di trasporto gratuito per gli spettatori del forese e di Alfonsine sono pubblicate su ravennateatro.com

Teatro Alighieri via Mariani 2 Ravenna?

biglietteria aperta tutti i feriali dalle 10:00 alle 13:00, giovedì anche dalle 16:00 alle 18:00 e da un'ora prima di ogni evento tel. 0544 249244

Teatro Rasi via di Roma 39 Ravenna

biglietteria aperta il giovedì dalle 16:00 alle 18:00 e da un'ora prima di ogni evento tel. 0544 30227

Teatro Sociale via Piangipane 153 Piangipane (Ra)

Palazzo Malagola via di Roma 118 Ravenna

Ravenna Teatro Centro di Produzione Teatrale via di Roma 39 Ravenna

uffici aperti al pubblico da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:00

tel. 0544 36239 info@ravennateatro.com biglietteria@ravennateatro.com



© copyright *la Cronaca di Ravenna*