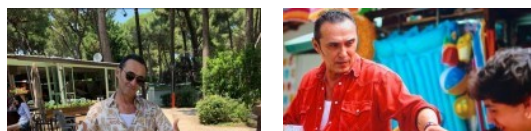


## Giacobazzi nelle tv del mondo con Netflix: "Summertime, una bella serie davvero...". INTERVISTA

E' stato distribuito in 190 Paesi. Il baretto, il molo di Marina. Uno spot fenomenale per la Riviera



**14 Maggio 2020** E' uno dei fenomeni televisivi dell'anno, su scala mondiale. Netflix lo ha distribuito in 190 paesi: in tutto il mondo, insomma, i teenager stanno seguendo con trepidazione le avventure estive della giovane Summer e dei suoi amici. E possono sognare una vacanza nel luogo in cui le vicende si svolgono: la riviera romagnola, fra la spiaggia di Cesenatico e il molo di Marina di Ravenna.

"Summertime", produzione Cattleya, realizzato con il patrocinio del Comune di Ravenna, è al tempo stesso un ottimo teen-movie in otto puntate (sceneggiatura azzeccata, personaggi credibili, ritmo e sentimento in giusta dose, grande naturalezza di linguaggio) e uno straordinario spot turistico: la riviera colorata e divertente si alterna a immagini romantiche di albe in riva al mare e tramonti in pialassa, con tanto di scena d'amore davvero "cult" fra i fenicotteri.

I protagonisti sono diciottenni, e molti attori sono quasi esordienti. Fra gli adulti – personaggi spesso in crisi, anche loro assai credibili – spicca la presenza di Giuseppe Giacobazzi, uno dei pochi volti noti del cast: il comico ravennate impersona il classico operatore turistico romagnolo (schietto, disponibile, con l'occhio sempre pronto per le turiste), ma passa al timido figlio adolescente – in maniera semplice e profonda – anche messaggi più importanti, di crescita.

**Hai già visto la serie?**

Ne ho visto solo degli spezzoni, per ora. Devo finire di vederlo. E mi è sembrato scorrevole, divertente. Bello davvero...

**Cosa ti è piaciuto di più del tuo personaggio?**

Il fatto che rappresenta un romagnolo verace, di quelli che nascondono tanto dentro. Da fuori sembra il classico "sborone", appariscente, gradasso: ma dentro è un tenero, riesce a vedere al di là

delle apparenze.

**In un cast di giovanissimi, forse sei l'attore più noto. Che rapporto hai avuto con i protagonisti più giovani? Ti conoscevano?**

Ero anche l'attore più vecchio, il che è tutto dire... Mi conoscevano, sì: in particolare l'attore che impersona mio figlio, che è di Bologna, era un mio estimatore... All'inizio delle riprese abbiamo improvvisato una scena, in sede di provino, e ci siamo presi subito molto bene. Ma anche gli altri mi hanno fatto sentire meno vecchio, forse per compassione...


**Netflix sta distribuendo la serie in tutto il mondo. Che effetto ti fa?**

Beh, è un bell'effetto. Se mi confermano anche nella seconda serie – sembra che la facciano – e mi danno più spazio, sarò ancora più contento! E non si sa mai che mi facciano fare una parte con una turista straniera, visto che il mio personaggio è un donnaiolo... O forse è meglio di no, altrimenti poi mia moglie chi la sente???

**“Summertime” è anche un meraviglioso spot per la riviera, ma esce in tv nella fase più drammatica degli ultimi decenni. E' solo un peccato, o può comunque essere uno stimolo per chi lo guarda, a mettere in cantiere una futura vacanza qua?**

Tutte e due le cose. E' un peccato, certo, visto che la stagione sta partendo in sordina, e chissà come potrà evolvere. Però credo che la serie potrà davvero invogliare il turista a venire qua: anche perché il direttore della fotografia è stato bravissimo, sembra di essere a Formentera anche siamo dietro l'Anic... E le scene sulla valle sono straordinarie, quello è un posto davvero speciale, da una parte i fenicotteri e dall'altra le industrie. Sono stati bravissimi a valorizzarlo al massimo.

**Molte sequenze sono girate sul molo di Marina, un posto che per i ravennati ha sempre avuto un significato importante. A livello personale, hai ricordi di questo luogo?**

Assolutamente sì! Il baretto e il molo – parlo degli anni Ottanta – erano davvero luoghi fondamentali per me: ho sempre avuto la casa a Marina Romea, quindi ci andavo spessissimo. Ah, se quel molo potesse parlare... 

© copyright la Cronaca di Ravenna