

L'Alma Mater celebra i 50 anni dell'Unesco

Domani, 11 ottobre, convegno al Palazzo dei congressi su “Restauro, conservazione, valorizzazione, digitalizzazione e scienza del patrimonio”



10 Ottobre 2022 L'Alma Mater celebra i 50 anni dall'approvazione della Convenzione Unesco per la protezione del patrimonio mondiale culturale e naturale con un cartellone di iniziative organizzato in collaborazione con le principali istituzioni del territorio ed esteso a tutte le sedi del multicampus: Bologna, Cesena, Forlì, Ravenna e Rimini.

A Ravenna l'appuntamento è per l'11 ottobre con il convegno dal titolo “Restauro, conservazione, valorizzazione, digitalizzazione e scienza del patrimonio” che avrà luogo dalle 9 alle 18:30 presso la Sala "Olindo Guerrini", Palazzo dei Congressi (Largo Firenze).

Gli eventi dedicati all'anniversario saranno un'occasione per riflettere sul valore del patrimonio culturale come eredità da salvaguardare e trasmettere alle future generazioni. La Convenzione Unesco sul patrimonio dell'umanità compie infatti 50 anni ed è una festa che riguarda 8 miliardi di persone.

Il patrimonio che la riguarda è un lascito perpetuo, che si arricchisce continuamente e si dona a sempre più eredi.

Per questo motivo Ravenna – crocevia di storie e culture, con i suoi monumenti inestimabili – non poteva che essere tra i palcoscenici di questa ricorrenza, con un convegno dedicato agli ambiti che più ne caratterizzano le attività in relazione al patrimonio Unesco: restauro, conservazione, valorizzazione, digitalizzazione e scienza del patrimonio culturale. Senza queste attività di ricerca, che vedono l'impegno multidisciplinare di più dipartimenti e corsi di studio, la ricchezza del patrimonio culturale sarebbe destinata a scomparire nell'arco di poche generazioni.

La città e l'Ateneo offrono dunque le loro esperienze e le loro competenze accogliendo anche le testimonianze e gli studi su siti Unesco distanti dalle realtà locali, ma con esse tuttavia imparentati per la comune importanza e missione, quali testimoni culturali di questa grande eredità universale.

Programma di dettaglio

Saluti delle autorità

Mario Angelo Neve, presidente del Campus di Ravenna

Giuliana Benvenuti, delegata del Magnifico Rettore per il Patrimonio culturale

Luigi Canetti, direttore del Dipartimento di Beni culturali

Mirella Falconi, presidente della Fondazione Flaminia

Don Lorenzo Rossini, direttore dell'Ufficio dei Beni culturali dell'Arcidiocesi di Ravenna e Cervia

Giorgio Cozzolino, dirigente della Direzione Regionale Musei Emilia-Romagna

Federica Gonzato, dirigente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini

Fabio Sbaraglia, assessore con deleghe a cultura, scuola, università, afam, mosaico, politiche giovanili, Comune di Ravenna

Castrese De Rosa, prefetto di Ravenna

Ravenna e il suo patrimonio UNESCO (I parte)

Presiede: Mario Angelo Neve

Ore 9:30 Gianna Bertacchi, Silvia Bertacchi, Luca Cipriani, Filippo Fantini. Metodologie di documentazione digitale e strategie per la valorizzazione del Patrimonio Culturale di Ravenna

ore 9:50 Mariangela Vandini, Tania Chinni, Sara Fiorentino, Roberta Lodisco, Giulia Cardoni, Marco Cornaglia, Manuela De Vivo, Simone Zambruno, Alessandro Iannucci, Federica Pirazzini, Massimo Sericola. Il contributo del progetto SIRIUS per la salvaguardia del patrimonio Unesco di Ravenna

ore 10:10 Michela Marchi, Iliaria Bertolini, Guido Gottardi. Impact of cumulated land subsidence on the preservation of the Santa Croce historic site in Ravenna

ore 10:30 Eleonora Melandri, Angela Santangelo, Benedetta Baldassarre, Simona Tondelli, Andrea Ugolini. An interdisciplinary approach for the protection and management of a Unesco buffer zone: the Ravenna case study of Santa Croce

ore 10:50 Iliaria Samorè.

Per una nuova valorizzazione del patrimonio culturale ravennate: un'esperienza multisensoriale al mausoleo di Galla Placidia.

coffee break

Ravenna e il suo patrimonio UNESCO (II parte)

Presiede: Rocco Mazzeo

Ore 11:30 Emanuela Fiori, Anna Caterino. Basilica di Sant'Apollinare in Classe: indagini al tessellato musivo dell'arco absidale propedeutiche a interventi di restauro

ore 11:50 Federica Cavani, Emanuela Grimaldi, Cetty Muscolino. Il restauro musivo da San Vitale a Sant'Apollinare Nuovo: trent'anni di studi

ore 12:10 Mariangela Vandini, Michele Pagani, Fabio Bevilacqua. Formazione e valorizzazione del patrimonio. Studenti e docenti della Laurea in Conservazione e Restauro dei beni culturali al lavoro nei monumenti UNESCO di Ravenna

ore 12:30 Giuseppe Garzia. Gli strumenti per la valorizzazione dei siti UNESCO, in particolare il piano di gestione

ore 12:50 Discussione

ore 13:30 - 15 pranzo

Ravenna e il suo patrimonio UNESCO (III parte)

Presiede: Rocco Mazzeo

Ore 15:00 Luca Guardigli, Luca Cipriani, Marco Alvisè Bragadin, Max David, Filippo Fantini, Marco Pretelli. Il mausoleo di Teodorico: nuovi contributi in tema di valorizzazione, digitalizzazione e sicurezza del patrimonio

ore 15:20 Marco Alvisè Bragadin, Chiara Bezzi. Work Packaging Model per le ipotesi costruttive del Mausoleo di Teodorico.

Altri patrimoni UNESCO

Presiede: Maria Cristina Carile

Ore 15:40 Rocco Mazzeo, Silvia Mirri, Paola Salomoni, Emilio Catelli, Giorgia Sciutto, Silvia Prati.
Science for Conservation and Digital Story-Telling: Application to the Scientific Examination of
North Korean Koguryo Cave Mural Paintings

ore 16:00 Francesco Pizzimenti, Veronica Castignani, Michael Benfatti, Federica Carbotti. Dal
Grande Progetto Pompei al Butrint Project: il rilievo laser scanner come strumento di conoscenza e
tutela del patrimonio archeologico

ore 16:20 Isabella Baldini, Paolo Barresi, Giulia Marsili, Carla Sfameni. The villa of Piazza Armerina
(EN) as a digital archive

ore 16:40 Marta Fogagnolo, Alice Bencivenni, Carla Salvaterra, Irene Vagionakis. La digitalizzazione
e valorizzazione del patrimonio epigrafico e il progetto ENCODE

coffee break

ore 17:20 Alessandro Lambertini, Valentina Alena Girelli, Francesca Franci, Emanuele Mandanici,
Francesca Trevisiol. La Città dei Portici, patrimonio dell'umanità UNESCO, digitalizzata con
immagini satellitari ad altissima risoluzione


ore 17:40 Donatella Biagi Maino, Giuseppe Maino, Katia Murador, Nadia Salvagno. Per la
documentazione digitale dei Sacri Monti, Calvari e Complessi devozionali europei

ore 18 Martina D'Alessandro. La Treviri di Oswald Mathias Unger

Discussione conclusiva e bilanci

Comitato scientifico

Mario Angelo Neve, Rocco Mazzeo, Maria Cristina Carile, Federica Botti.

Il convegno è realizzato con il contributo di Fondazione Flaminia e gode del Patrocinio di Unesco,
Comune di Ravenna, Direzione Regionale Musei Emilia-Romagna, Museo nazionale Ravenna,
Arcidiocesi Ravenna-Cervia. 

© *copyright la Cronaca di Ravenna*